

**TRAINING**

- 2000 Upper National Diploma of Fine Art - Photography - DNSEP  
1997 National Diploma of Fine Art - Painting - DNAP

**SOLO SHOWS**

- 2015 PhotoEspaña Festival, Madrid - Spain  
2014 « To the front » Michèle Chomette Gallery, Paris - France  
2013 « Troubled zones and shivers » RDV Art Center, Nantes - France  
2008 « Exfiltrated landscapes 2004-2008 » Michèle Chomette Gallery / Mois de la Photo à Paris - France  
« Paysage de l'après » itinerant show :  
Phillips de Pury / New York City - USA  
Baudoin Lebon Gallery / Paris - France  
Arrêt sur l'image Gallery / Bordeaux - France  
Atelier Soardi / Nice - France

**COLLECTIVE SHOWS**

- 2017 «Appartion or Eclipse, Dora Maar and other photographers»  
Michèle Chomette Gallery / Paris  
2016 «A vous de voir» Michèle Chomette Gallery / Paris -France  
«Artistes de la Casa Velazquez» Musée Dobrée / Nantes - France  
2015 Itinérance 2015, Salle Comtesse de Caen, France Academy, Paris  
Itinerancia 2015, Santa María Veruela Monastery, Saragosse - Spain  
2014 « Near of eyes, near of heart, 1850 - 2014» Paris Photo 14,  
Michèle Chomette Gallery / Paris - France  
2012 « Cosa mentale, Paysage(s) » Museum of Laroche-sur-Yon / France  
« L'Etrange familier » Duchamp Gallery / Yvetot - France  
2011 « Place ! » Edouard Manet Gallery / Gennevilliers - France  
« Îles et Archipels » Michèle Chomette Gallery / Paris - France  
2010 « So far, so close » L'imagerie Gallery / Lannion \_ France  
« Intrusions » Michèle Chomette Gallery / Paris - France  
2009 « Identité (s) Territorialité (s) » FRAC Haute Normandie - France  
« Critical approaches - TRACES » FRAC Bretagne - France  
« From the art of landscape to the idea of nature » Musée de l'Echevinage /  
Saintes - France  
« Critical threshold » Michèle Chomette Gallery / Paris - France  
2008 « Les Guillaumes », Paris Photo 08, Michèle Chomette Gallery/ Paris - France  
« Portraits, landscapes of the XXIst century » Cultural ING space Bruxelles -  
Belgium  
« Cycle le temps du regard - Œuvres à lecture lentes 1842 - 2008 :  
La contemplation active » Michèle Chomette Gallery / Paris - France  
2007 « Photography in weightlessness 1849-2007 », Galerie Michèle Chomette Gallery  
/ Paris - France  
« Les collections de Choisy-le-Roi », Old City Hall / Choisy-le-Roi - France  
« Zone de Frictions, Glissements et Infiltrations 1849-2006 »,  
Michèle Chomette Gallery / Paris - France  
2006 « Frictions, Traumas, Obsessions 1850-2006 », Paris Photo,  
Michèle Chomette - Gallery / Paris - France

**DISTINCTIONS / PRIZE**

- 2014/15 Artist membre of the French Academy of Fine Art In Madrid - Spain  
2008 Winner of the HSBC foundation for the photography prize

**ART RESIDENCY**

- 2014/15 Casa de Velazquez - French Academy of Fine Art in Madrid - Spain  
2011 National Defence Medical Center / Artist in residency, Taipei - Taiwan  
2009 Farpath fondation - PointB New York City - USA  
1998 Fine Art School of Nagoya - Japan

**COLLECTIONS**

- French Academy of Fine Art  
National Fund for Contemporary Art (FNAC)  
Regional Fund for Contemporary Art (FRAC Haute-Normandie)  
Regional Fund for Contemporary Art (FRAC Bretagne)  
Maison Européenne de la Photographie  
HSBC Fondation for Photography

**PUBLICATIONS**

- « Paysage, Cosa Mentale » Christine Ollier, 2013 Editions LOCO (p 97, 225, 230, 231)  
« Nuit de la photo 2 » Catalogue , 2013 La chaux-de-fonds  
« Le paysage depuis le milieu du XIXe siècle » par Chantal Georgel, 2012 Scérén éditions  
du CNDP-CRDP  
« L'art est dans la ville » Catalogue , textes de Ann Hindry, 2012 Face édition  
« Paysages de l'après » Monographie , textes de Evence Verdier, 2008 Actes Sud/Fond. HSBC  
« Portraits, paysages du XXIeme siècle » Catalogue, 2008 Espace culturel ING Bruxelles  
« Collections de Choisy le Roi » Catalogue, 2007 Archibooks